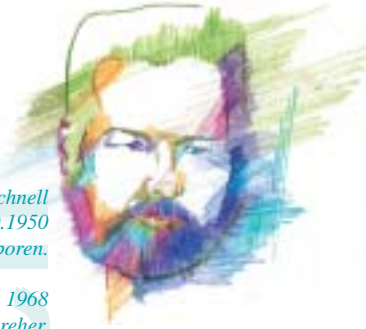




Schnell

Karl Schnell



Ing. Karl Schnell
wurde am 21.10.1950
in Wien geboren.

1968
absolvierte er eine Lehre als Dreher.

Zwischen 1970 und '75
besuchte er die Abendschule und
maturierte an der HTL für Maschinenbau
in der Wiener Schellinggasse.

Für verschiedene Firmen
konstruierte er dann Müllverbrennungs-
anlagen, industrielle Abluftanlagen,
Ventilatorsysteme, Klima- und
Heizungsanlagen für Großprojekte,
und war auch maßgeblich an der
Umsetzung seiner Konzepte beteiligt.
Dann wechselte er in die
Elektronikbranche und ist jetzt ein
Spezialist für Videorekorder-Laufwerke.

1984
erfüllte er sich endlich
seinen eigentlichen Berufswunsch.
Er besuchte die Wiener Kunstschule für
freie und angewandte Malerei, wo er 1989 bei
Prof. Fritz Martinz seinen Abschluß machte.

1986
war er erstmals an einer
internationalen Ausstellung beteiligt:
Als Vertreter der Wiener Kunstschule bei der
„XXIX^e Salon Annuel International“ in Lyon.

Seit 1988
hat Karl Schnell
eigene Ausstellungen in Wien
und Niederösterreich.

*Karl Schnell beschäftigt sich mit verschiedenen Bewußtseins-
zuständen des Menschen, in denen das Zusammenspiel von
Körper, Geist und Seele ihren Ausdruck finden.*

*Jede einzelne der Arbeiten hat ihre eigene sehr individuelle
Ausstrahlung. Karl Schnells Bilder transportieren die
intensive Stimmung eines Augenblicks, die Facetten einer
Persönlichkeit wie Angst und Sinnlichkeit, Schönheit und
Verzweiflung. Kaum ein Betrachter bleibt unbeeinflußt.*

*Nicht nur Körperhaltung und Farbgebung, auch die Arbeits-
technik sind integrale Bestandteile des Ausdrucks. Und da
kann Karl Schnell auf eine breite Palette von Techniken
zurückgreifen: Aquarell, Acryl, Kreide, Fettkreide, Bleistift,
Buntstift, Feder, Siebdruck, Tief- und Hochdruck.*

*Veronika Schreyer
Konzept und Gestaltung des Künstlerportraits*

*...Seine Arbeiten wirken erotisch. Das ist nicht zu leugnen.
Jedoch nicht vordergründig. Die Aussage in den Objekten
erstreckt sich nuancenreich über farbintensive, tiefgründige
und auch emotionelle Begründung der Weiblichkeit und der
Natur...*

*Jo Binder
Niederösterreichische Nachrichten, anlässlich einer Vernissage
in Mannersdorf, NÖ*

*Mit Acryl Seele malen
...Für den oberflächlichen Betrachter steht der weibliche Akt
im Vordergrund, doch es steckt weit mehr als der nackte
Körper dahinter. „Ich versuche vor allem, die Seele einer
Frau einzufangen, darum sitzen auch keine Modelle für mich,
sondern Menschen wie du und ich, mit denen ich dann das
Bild erarbeite“... Nicht nur durch die Farben allein, sondern
auch durch die Körperhaltung der Modelle drückt Karl
Schnell ihr Wesen aus. Der Künstler malt aber keineswegs
nur Frauen, „doch Männer sind da eher schüchtern“.*

*Barbara Schindler
Niederösterreichische Nachrichten, anlässlich einer Vernissage in Wien*

Karl Schnell



Acryl und Feder
100 x 70 cm



Acryl und Feder
70 x 100 cm

Karl Schnell



Buntstift und Siebdruck
70 x 100 cm

Karl Schnell

Acryl und Feder
100 x 70 cm



Acryl und Feder
70 x 100 cm



Karl Schnell

Bleistift
70 x 100 cm

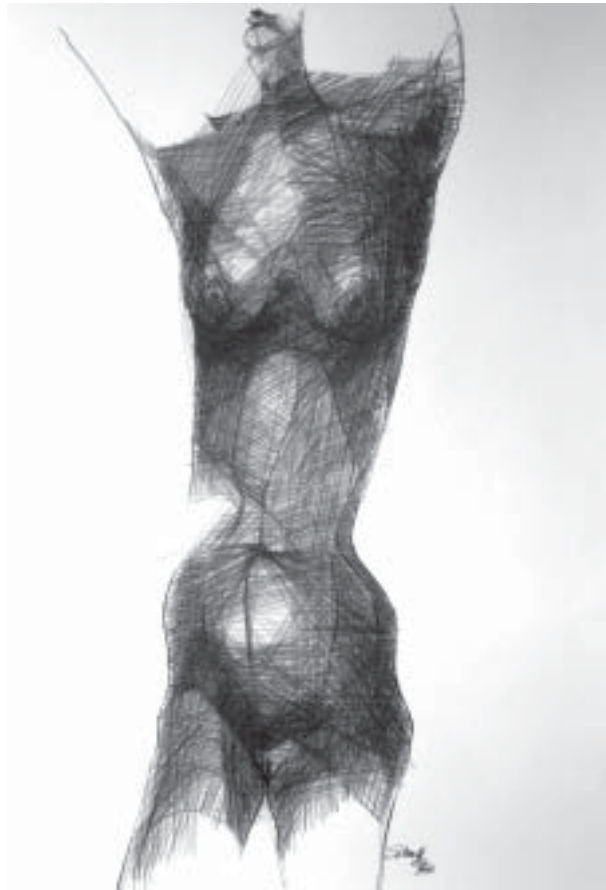


Bleistift
70 x 100 cm



Karl Schnell

Bleistift
70 x 100 cm



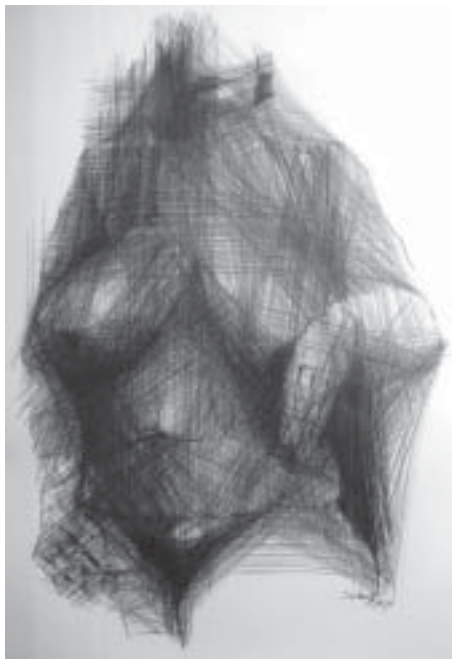
Bleistift
70 x 100 cm

Karl Schnell

Acryl
70 x 100 cm

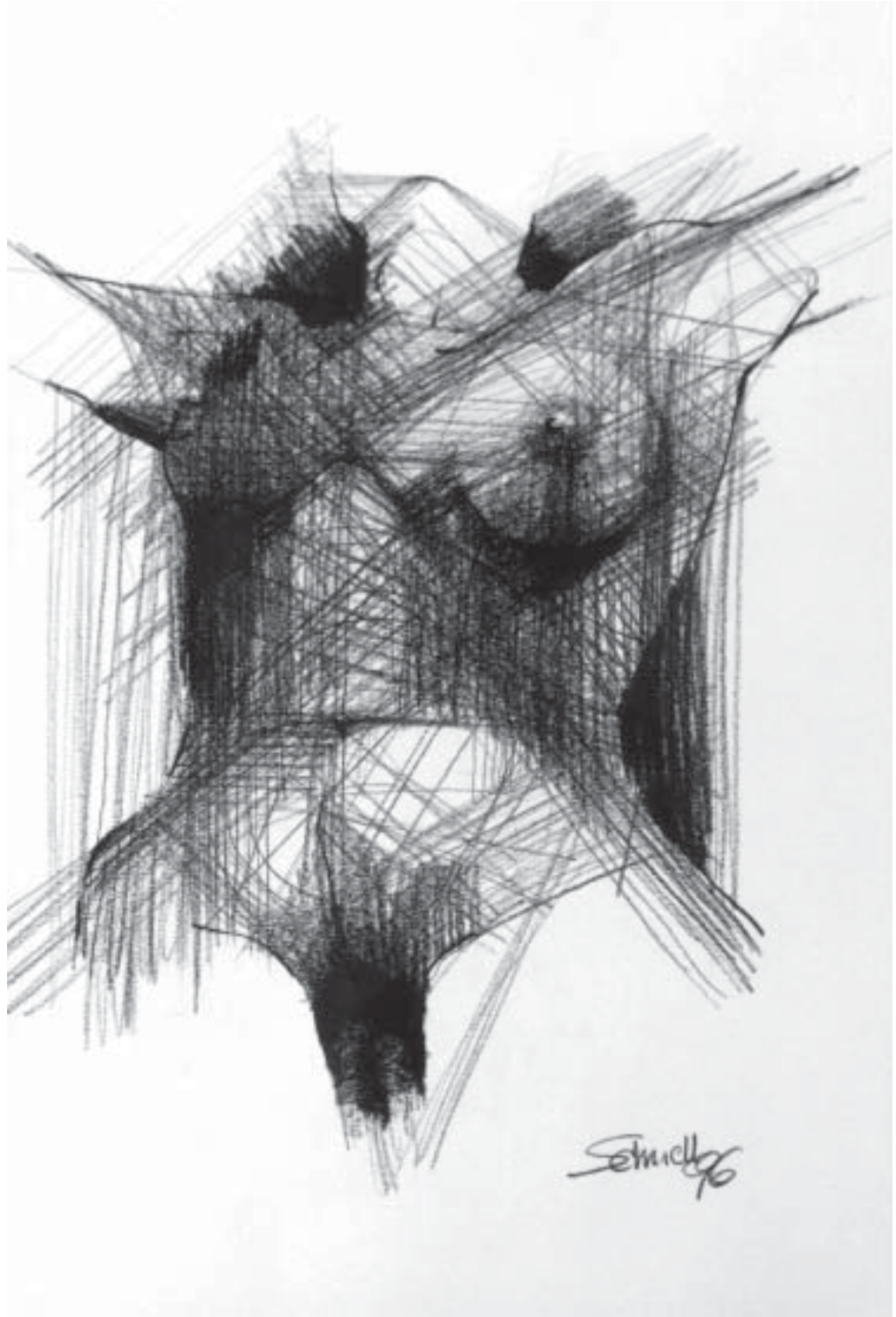


Bleistift
70 x 100 cm



Karl Schnell

Fettkreide
70 x 100 cm

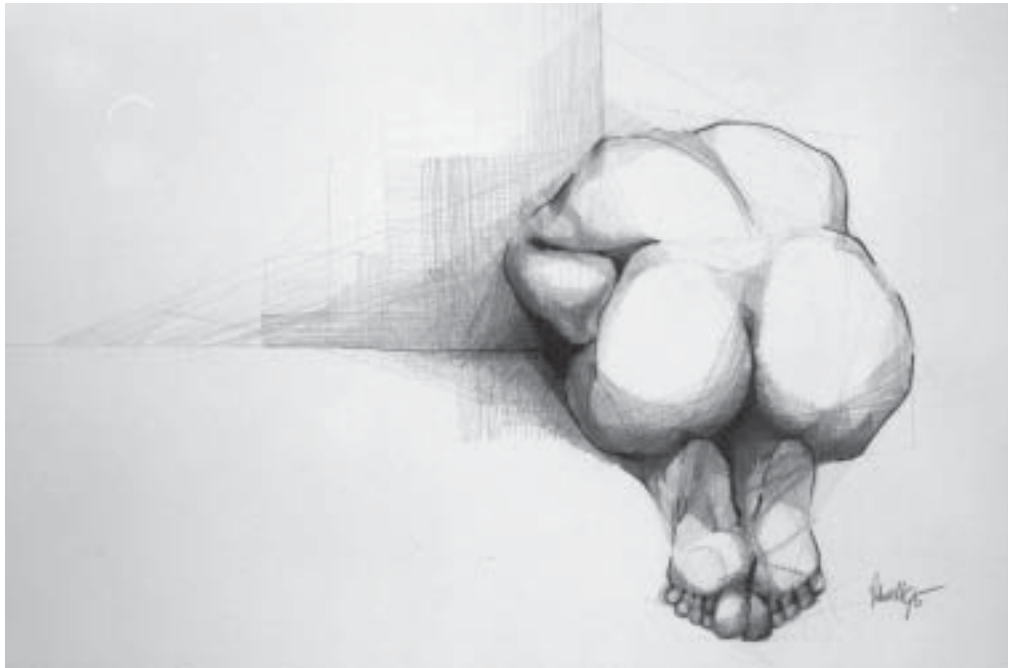


Karl Schnell

Bleistift
70 x 100 cm

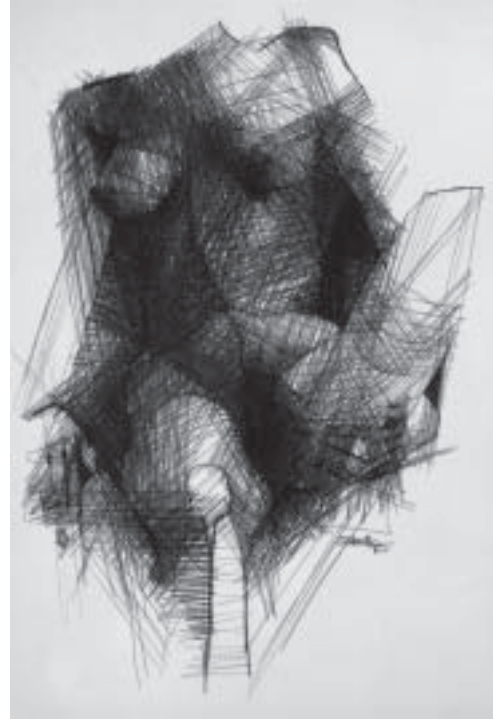


Bleistift
100 x 70 cm



Karl Schnell

Fettkreide
70 x 100 cm



Feder
70 x 100 cm



Fettkreide
100 x 70 cm

Karl Schnell

Tiefdruck
50 x 70 cm



Tiefdruck
70 x 50 cm



Karl Schnell

Tiefdruck
50 x 70 cm



Tief- und Hochdruck
50 x 70 cm



Karl Schnell

Aquarell
50 x 70 cm



Aquarell und Buntstift
70 x 100 cm



Aquarell
100 x 70 cm



Karl Schnell

Acryl und Feder
100 x 70 cm



Karl Schnell



Siebdruck, Buntstift, Acryl und Feder
70 x 100 cm



Karl Schnell

Acryl
100 x 70 cm



Acryl
100 x 70 cm



Karl Schnell

Adresse:

Einhorngasse 27
A-2320 Schwechat
Tel.: 0043 1 706 26 91

Atelier:

Hyegasse 3/8
A-1030 Wien
Tel: 0043 1 715 64 29

0676 377 44 94